

# GIUSTINI / STAGETTI

GALLERIA O. ROMA

## THE SALON ART + DESIGN

### Booth A3

**Autori:** Studio Formafantasma, Ignazio Gardella, Allegra Hicks, Carlo Scarpa, Pao Ying Wang

In occasione di The Salon Art + Design 2017, Giustini / Stagetti Galleria O. Roma presenta una selezione di esclusivi arredi moderni e contemporanei con un focus su due autori di epoche molto distanti: Ignazio Gardella e Studio Formafantasma.

Nel segno di un design innovatore ma anche nel rispetto della tradizione, il progetto combina dei pezzi storici firmati da uno dei più grandi maestri dell'architettura italiana del '900 con una collezione di lampade esclusivamente commissionate dalla galleria allo Studio Formafantasma, stabilendo molteplici livelli di lettura, ma uno stesso immaginario di riferimento.

In mostra per la prima volta i mobili disegnati alla fine degli anni '70 da Ignazio Gardella (1905 - 1999) appositamente per lo studio milanese dell'artista e designer di gioielli Pao Ying Wang (1923- 2016), sua compagna di vita per 35 anni. Due scrivanie e due cassettiere in lacca nera, rigorose, dallo stile vagamente orientale - un omaggio alla proprietaria - varianti uniche di modelli in produzione a partire dalla fine degli anni '40, che confermano la vocazione di Gardella per lo studio delle forme architettoniche, per la cura dei dettagli e la definizione di una certa eleganza rigorosa. Elementi questi che ritroviamo anche negli arredi prodotti da Gavina e Azucena come le storiche poltrone Digamma e la libreria Lib 2 in mostra - anch'essi parte dell'arredamento dello stesso studio - che contribuirono alla formazione del gusto dell'alta borghesia milanese, segnando la storia del design degli anni Cinquanta e Sessanta. A completare l'allestimento alcuni oggetti disegnati da Pao tra gli anni '60 e '70 e un suo ritratto dipinto da Leonor Fini negli anni '50.

Realizzate tra il 2016 e il 2017 le lampade dei Formafantasma nascono invece da una suggestione diversa, quella della città di Roma, dei suoi materiali, colori, forme ed architetture. Per la prima volta negli Stati Uniti viene presentata una selezione ampia della collezione, compresa una nuova lampada da parete, con un orizzonte comune alle opere di Gardella: quello di una bellezza rigorosa, spogliata di ogni forma di decorazione volta ad esaltare la perfezione funzionale di oggetti di uso comune.

D'ispirazione orientale sono anche i due tappeti disegnati in esclusiva da Allegra Hicks e dipinti a mano su fibre naturali a formare motivi decorativi dal gusto esotico, come dei chicchi di riso, omaggio contemporaneo alla designer Pao Ying Wang e ai suoi gioielli.

Una selezione dunque di pezzi unici e produzioni limitate, orientate a mantenere alta la qualità degli oggetti e degli arredi, alimentando l'idea di un design senza tempo, capace di adattarsi a luoghi, committenti e temi diversi per una casa e un'architettura insieme classica e attenta alla modernità.

### Quando

Preview Day: 9 Novembre / dalle 17 alle 19

Public Show Days: 10-13 Novembre

### Dove

Park Avenue Armory

643 Park Avenue

New York, NY

### Contatti

Michela Tornielli di Crestvolant

michela@giustinistagetti.com

info@giustinistagetti.com